

## План роботи вокального гуртка

У музично-естетичному вихованні важливу роль має вокальне мистецтво. Спів сприяє фізичному розвитку дитини і несе в собі великий виховний потенціал.

Найімовірніше, що до вокального гуртка прийдуть учні, які мають досвід занять цим видом мистецтва, а можливо, і участі у концертах. Тому завданням керівника є підбір репертуару відповідно до технічних, артистичних і вікових можливостей виконавців, а також пов'язаний з їх участю у різних заходах, які будуть проводитись у навчальному закладі.

Заняття можуть проводитись як із солістами, так і з ансамблем.

**Мета і завдання:** спрямувати свою діяльність на розвиток у своїх вихованців голосу, слуху, творчого мислення, артистизму та обов'язково пам'ятати про гігієну та охорону юнацького голосу. Познайти учнів із специфікою шоу-бізнеса, дати уявлення про дійсні цінності музичних творів і загальної причини популяризації їх виконання, а також іміджу самих виконавців, надати можливість формування суб'єктивного відношення до загальновідомих стереотипів. Розширити музичний світогляд у ліцеїстів: ознайомити з основними принципами та методами формування розвитку й збереження співацького голосу; сформувати систему практичних вмінь у галузі вокального мистецтва; навчити виконувати вокальні музичні твори; поширити загальну музичну підготовку ліцеїстів; збагатити враженнями і сприяти розвитку музичного смаку; нагромаджувати пісенний "багаж" виконавців.

**Методи і прийоми навчання:** Спів вокальних вправ під супровід; добір вокально-художнього репертуару для різних типів голосів; демонстрація запису різної стельової спрямованості; написання музичних вікторин; слухання музики різних країн світу; закріплення вокально-технічних навичок у процесі роботи над вокальними творами.

| <i>Часовий проміжок</i> | <i>Тема</i> | <i>Зміст роботи</i> |
|-------------------------|-------------|---------------------|
|-------------------------|-------------|---------------------|

|                                                                                                            |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Вересень</b><br><b>1-4 тиждень</b>                                                                      | Вступне заняття<br><br>Робота над постановкою голосу<br><br>Слухання музики                                      | Знайомство з дітьми. Перевірка вокальних даних, правила поведінки в актовому залі та на занятті.<br>Вправи на дихання.<br><br>Слухання вокально-хорових та інструментальних творів з метою виховування емоційно-естетичного відгуку на музику. Введення понять: заспів, приспів, куплет, варіація.                                                                                                                     |
| <b>Жовтень</b><br><b>1 тиждень</b><br><br><b>2 тиждень</b><br><br><b>3 тиждень</b><br><br><b>4 тиждень</b> | Слухання музики<br><br>Робота над постановкою голосу<br><br>Вокально-хорова робота<br><br>Вокально-хорова робота | Слухання вокально-хорових та інструментальних творів з метою виховування емоційно-естетичного відгуку на музику. Введення понять: заспів, приспів, куплет, варіація.<br><br>Артикуляційні вправи.<br><br>Народна пісня. Показ-виконання пісні. Вивчення українських народних пісень.<br><br>Сучасна пісня .Показ виконання. Бесіда про музику і текст пісні. Розкриття її художнього змісту. Вивчення сучасних пісень. |
| <b>Листопад</b><br><b>1 тиждень</b><br><br><b>2 тиждень</b><br><br><b>3 тиждень</b>                        | Робота над постановкою голосу<br><br>Вокально-хорова робота<br><br>Вокальні імпровізації                         | Вправи для чіткого дихання. Вправи для розвитку діапазону.<br><br>Класика. Показ-виконання твору. Розповідь про життя та діяльність композитора. Бесіда про музику і тексти пісень.<br><br>Образне розкриття суті імпровізації, наприклад: гра в                                                                                                                                                                       |

|                                    |                               |                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4 тиждень</b>                   | Музична грамота               | запитання та відповіді.<br>Складання мелодії на віршований текст. Складання музики на ритм.<br><br>Ознайомлення вихованців з основними музично-виразними засобами, динамікою. |
| <b>Грудень</b><br><b>1 тиждень</b> | Музична грамота               | Вивчення музичних термінів, нот.<br>Практичні заняття. Вивчення співу за нотами з показом напрямку руху, транспонування розспівок та вправ в усіх тональностях.               |
| <b>2 тиждень</b>                   | Робота над постановкою голосу | Вправи на дихання                                                                                                                                                             |
| <b>3 тиждень</b>                   | Ритмічні рухи                 | Робота над постановкою рук та ніг. Робота над рухами під музику.                                                                                                              |
| <b>4 тиждень</b>                   | Концертна діяльність групи    | Участь групи в заходах пізнавально-виховного характеру.                                                                                                                       |
| <b>Січень</b><br><b>3 тиждень</b>  | Концертна діяльність          | Участь в концертах художньої                                                                                                                                                  |

|                                     |                                         |                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4 тиждень</b>                    | групи<br><br>Концертна діяльність групи | самодіяльності міста.<br><br>Участь в концертах художньої самодіяльності міста.                                                                                        |
| <b>Лютий</b><br><b>1 тиждень</b>    | Вокальні імпровізації                   | Складання мелодії на віршований текст. Складання музики на ритм.                                                                                                       |
| <b>2 тиждень</b>                    | Робота над постановкою голосу           | Вправи для розвитку діапазону.                                                                                                                                         |
| <b>3 тиждень</b>                    | Музична грамота                         | Практичні заняття. Вивчення співу за нотами з показом напрямку руху, транспонування розспівок та вправ в усіх тональностях.                                            |
| <b>4 тиждень</b>                    | Слухання музики                         | Слухання вокально-хорових та інструментальних творів з метою виховування емоційно-естетичного відгуку на музику. Повторення понять: заспів, приспів, куплет, варіація. |
| <b>Березень</b><br><b>1 тиждень</b> | Концертна діяльність групи              | Підготовка до міжнародного жіночого дня.<br>Участь групи в заходах пізнавально-виховного характеру.                                                                    |
| <b>2 тиждень</b>                    | Вокально-хорова робота                  | Сучасна пісня . Показ виконання. Бесіда про музику і текст пісні. Розкриття її художнього змісту. Вивчення сучасних пісень.                                            |
| <b>3 тиждень</b>                    | Вокально-хорова робота                  | Сучасна пісня .Показ виконання. Бесіда про музику і текст пісні. Розкриття її художнього змісту. Вивчення сучасних пісень.                                             |
| <b>4 тиждень</b>                    | Робота над постановкою голосу           | Артикуляційні вправи. Робота над дикцією.                                                                                                                              |
| <b>Квітень</b>                      |                                         |                                                                                                                                                                        |

|                  |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 тиждень</b> | Вокальні імпровізації         | <p>Образне розкриття суті імпровізації, наприклад: гра в запитання та відповіді.</p> <p>Слухання вокально-хорових та інструментальних творів з метою виховування емоційно-естетичного відгуку на музику. Повторення понять: заспів, приспів, куплет, варіація.</p> <p>Практичні заняття. Вивчення співу за нотами з показом напрямку руху, транспонування розспівок та вправ в усіх тональностях.</p> <p>Розучування пісень про війну. Підготовка до дня Перемоги.</p> |
| <b>2 тиждень</b> | Слухання музики               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>3 тиждень</b> | Музична грамота               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>4 тиждень</b> | Концертна діяльність групи    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Травень</b>   |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>1 тиждень</b> | Концертна діяльність групи    | <p>Участь групи в заходах пізнавально-виховного характеру. Участь в концертах художньої самодіяльності міста</p> <p>Складання мелодії на віршований текст. Складання музики на ритм.</p> <p>Слухання вокально-хорових та інструментальних творів з метою виховування емоційно-естетичного відгуку на музику. Повторення понять: заспів, приспів, куплет, варіація.</p> <p>Участь групи в заходах пізнавально-виховного характеру.</p>                                  |
| <b>2 тиждень</b> | Вокальні імпровізації         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>3 тиждень</b> | Слухання музики               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>4 тиждень</b> | Концертна діяльність групи    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Червень</b>   |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>1 тиждень</b> | Вокальні імпровізації         | <p>Образне розкриття суті імпровізації, наприклад: гра в запитання та відповіді.</p> <p>Вправи на дихання</p> <p>Практичні заняття. Вивчення співу за нотами з показом напрямку руху, транспонування</p>                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>2 тиждень</b> | Робота над постановкою голосу |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>3 тиждень</b> | Музична грамота               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                  |                    |                                                                                                                         |
|------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4 тиждень</b> | Підсумкове заняття | розспівок та вправ в усіх тональностях.<br><br>Підведення підсумків вивченого протягом року.<br>Прогнозований результат |
|------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Керівник гуртка

Д. Завгородня